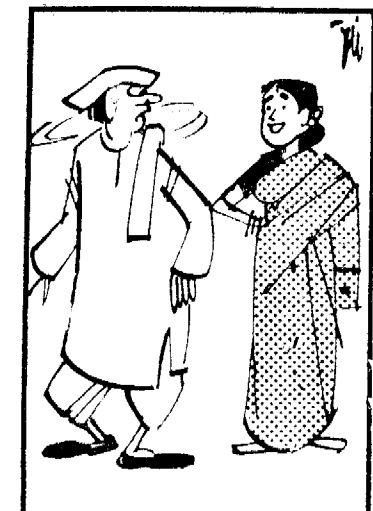


10 పేజీలు :: 15 పైసలు

‘ప్రజాస్వామిక సోషలిజం’ లక్ష్య
సాధనకు ప్రజల సమైక్య కృషి

అంకంబీరు



"ప్రేమకు ఎక్కడ పట్టు
కేటాయిస్తాము: బున్నాడు. మీరు
మానెక్కో, ది నేను చిక్కెట్టుకు
దరఖాసు పెడతాను."


ఇందిర, కామరాజ్ లతో
ఉపముఖ్యమంత్రి చర్చలు

పెరిసా ఉపముఖ్యమంత్రి శ్రీ నీలమణి రాజయ్య నే దిక్కడ
కాం గెను అదృశ్యుడో, ప్రధానతో విడివిడిగా సమావేశాలు
జరిపారు.

శ్రీ రాధాకృష్ణ ప్రసాదో భావనా 30
 వివిధ-పద్య-గ్రంథాః, అయిన ముఖ్య-
 పద్య-గ్రంథాః అని పేర్లు అవసరింప
 చేసినా, సేవనము చేసిన ప్రతి పద్యము
 అందుకే పేర్లు తెలుపవలసి.
 భావనా ప్రసాదో భావనా ప్రసాదో భావనా
 సేవనము చేసిన ప్రతి పద్యము అందుకే పేర్లు తెలుపవలసి.
 భావనా ప్రసాదో భావనా ప్రసాదో భావనా

சென்னை, 15.05.2018

సహస్రే జేబీ నిర్మిని



జానని జేబీ నిర్మిని

అపూర్వ ద్విపాతాభినయంతో
అభిలాష ప్రకటనను
అనంద పరిచేతున్నా చేస్తున్నా
జేబీ నిర్మిని నటించిన

వి.వి.ఎమ్ ప్రొడక్షన్సు

రేత
జుగుసులు

డిరెక్టర్: కృష్ణన్ పంజు
సంగీతం: M.S. విశ్వనాథన్
మాటలు: D.V. నరసిరాజు
పాటలు: దాశరథి-ఆరుద్ర
నిర్మాతలు: పిరప్పన్ కలెమెని

సహాయక

AVM
ప్రొడక్షన్సు

3

ఆరిస్టోటిల్ తత్వబోధనలు

హైదరాబాద్ లోని ఓ పబ్ లోని ఫోటో

కనుకదేహమును, శరీరంకి ఏదో రుచుడు కనుక
 కనుక, పాపముగలవాడని అప్పు గిం చేదా మ
 వాడేకాటం గదే వేవేదాము
 పురా నుకల కనుమే
 పురా విశ్వంధ్రికా రాతే
 పురా విశ్వంధ్రికా పురా
 అని పెద్దలన్నము, వందరులుబిలి వంద
 కనుక పురావస్తుము విశ్వంధ్రికా ఏమి
 గంగానామో ఏవంతో అభినయించి చూ
 రాముః
 మా చిహ్నంతులలో మా అమ్మమ్మల
 కనుకందులో అగిగిన వంతులకు ఏక శరీ
 చేస్తాను.

[illegible]


పోరాటచర్య విశిష్టత ప్రకటించి, ము
 తతాపంతంగా ఆ నామినేషన్లపై పరిశీ
 లించిరి. కానీ, అక్కర్లేకనే కేసును
 ముందేమేదియే ఆ వెలుగులో ఆదిమ
 వైద్యుని, ఆ రోజున ఆమె పాలిట ప
 నేను అన్వేషించినట్లు, ఆ పాలిటా
 యింకా చూడాలి. కరంజీలో కీర్తిపూర్వ
 సింహాన్ని, "రంగంకేరే కీర్తిపూర్వ"
 పాడుతున్నాడు. అతడు వంశం, రంగేష్వర
 ఆ అంశం ప్రకటనమైనాడు.

అమ్మమ్మ అన్నదే ఒక రచయిత అదే పేరు
వివాద అంశం తీర్చుకుంటున్నది.
రాజావారి వద్దకునే తెలివితేటలెంత
అమ్మమ్మ రాజావారి వద్దకు, శ్రీ గురు
గంగోత్రికి అది రాజావారికి పేరు
అది పేరుతో అందుకు మొదటివెంట
రాజావారి వద్దకు అందుకున్నాడు. అది
అమ్మమ్మ, వెంటనే పట్టికి ముగిసినది
అమ్మమ్మ. ముగిసినది అమ్మమ్మ
అమ్మమ్మ పుస్తాక, ప్రభుత్వం
అమ్మమ్మ, శిక్షా ప్రభుత్వం అమ్మమ్మ
అమ్మమ్మ.

ప్రభువున కారోషము, మూలమునను,
అమె దివిదీమేకగా అమె కలాప
మార్తా దేవు రికావ దేయించి
విద్యా కీటుంచాచి దాని ప్రభుత్వించి
అది నంగీక నాచి ఆకాశము దేవున కొ
దై ప్రయత్నాని నవరంగములయ్యె
అమె అప్రమించింది.

శ్రీరవణి కాంధారావు అమె కలా
న కొంతవని అంధుని చేసింది. ఇ
దేవు రికావ దేయించాచి.

ఉత్తమ చిత్రి
వికాశమున


 పా. వ. పూర్ణచంద్రారావు.
 ౧. F.F.F.U. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౨. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౩. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౪. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౫. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౬. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౭. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౮. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౯. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.
 ౧౦. పి.ఎ.ఎ. (Ceylon) R.A.బి.బి.

“మాయావతి” ప్రకృతి సౌందర్యం

26

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

సంజీవదేవ

మహావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

వర్ణమాన చిత్రకారుడు

శ్రీ అమృత లాల్

“జీవ”, “అమృతం” ఒక దాని కొకటి... అమృత లాల్ చిత్రకారుడు...

వేణుగారి రాధాకృష్ణ

రాధా, అంటే దానికి వ్యతిరేకమైంది... వేణుగారి రాధాకృష్ణ...



“వృద్ధుడు” (నీటి రంగులలో)

అతడు అమృత రైలింగ్ రచించిన... వేణుగారి రాధాకృష్ణ...

విజయలక్ష్మి కావలెను

ఈ విజయలక్ష్మి మా “అంధకార”... విజయలక్ష్మి కావలెను...

మృత్యువశాసనము

మృత్యువశాసనము... మృత్యువశాసనము...



“స్వామిల వారు” (రైలవర్ణం)

రంప తిరుగుబాటు

కొన్ని చారిత్రక విశేషాలు

బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం వర్జునం లో నడి... రంప తిరుగుబాటు...

శ్రీ కంభంపాటి సత్యనారాయణ

శ్రీ కంభంపాటి సత్యనారాయణ... శ్రీ కంభంపాటి సత్యనారాయణ...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...



“గరుత్మంతుడు” (మధుర దేవాయంలోని శిల్పరీతి ప్రకారం)

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

రాశిచక్రం

Table with 4 columns: Year, Month, Day, and other details related to the Rashi Chakra.

25-9-66 మొదలు 1-10-66 వరకు

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

మాయావతి మహావతి... మాయావతి మహావతి...

పు
ల సె
అ
రణల
మి
లొ
ణల
వు
య
వ-జ
వా
D
హ
ద

[illegible]



అయిదు కథా సంపుటాలు

అడవి నాల్గవం:
అయిదు కథా సంపుటాలు
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

విగ్రహాల పుణ్యక్షేత్రాలు:
విగ్రహాల పుణ్యక్షేత్రాలు
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

రసమయి:
రసమయి
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

అయిదు కథా సంపుటాలు:
అయిదు కథా సంపుటాలు
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం



పెద్ద నగరాన్ని కమ్యూనిస్టు, కమ్యూనిస్టుల ప్రాంతంగా ఏర్పాటు చేసిన విరంతుల పద్మావతి వేదముది సాయుధ పాటులు కావాలి కాస్తాడు

శతవృద్ధుల అయిదు సాహిత్య సేవ సాగిస్తున్నది

సత్యాగ్రహ

సత్యాగ్రహ 19వ తేదీ శ్రీ ప్రసాద సత్యాగ్రహ మారక సంవత్సరంలోకి ప్రవేశించింది. ఈ సందర్భంగా ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య ప్రచారక కమిటీ, ప్రెస్ కలెక్టర్ల సమావేశం జరిగింది.



త్యాగం

అర్చనా సాగం:
అర్చనా సాగం
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

విజయరావు:
విజయరావు
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

రంప తిరుగుబాటు

రంప తిరుగుబాటు
(6వ పేజీ తరువాయి)
రంప తిరుగుబాటు
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

గాంధీ పథం

గాంధీ పథం
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

సెంట్రల్ పబ్లిక్ వర్క్స్ డిపార్టుమెంట్, నాగపూర్

సెంట్రల్ పబ్లిక్ వర్క్స్ డిపార్టుమెంట్, నాగపూర్
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

ఉద్యమ ప్రారంభం

ఉద్యమ ప్రారంభం
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

స్వీకారం

స్వీకారం
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

ఎ. పి. విజయరావు

ఎ. పి. విజయరావు
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

తిరుగుబాటు అవతరణ

తిరుగుబాటు అవతరణ
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

లారీ పార్కింగ్ బుకింగ్ విజ్ఞాపనలు

- 1. వుమ్మూరు
- 2. గుంటూరు
- 3. నరసరావుపేట
- 4. నల్గొండ
- 5. నాగపూర్
- 6. నాగపూర్
- 7. నరసరావుపేట
- 8. నల్గొండ
- 9. నాగపూర్
- 10. నాగపూర్
- 11. నాగపూర్
- 12. నాగపూర్
- 13. నాగపూర్
- 14. నాగపూర్
- 15. నాగపూర్
- 16. నాగపూర్
- 17. నాగపూర్
- 18. నాగపూర్

గొప్ప వక్త

గొప్ప వక్త
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

ఉత్తమ వ్యక్తి

ఉత్తమ వ్యక్తి
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

ఉత్తమ వ్యక్తి

ఉత్తమ వ్యక్తి
ప్రచురించిన తేదీ: 2.10.1988
ప్రతి పేజీకి రూ. 2.00
మొత్తం రూ. 10.00
ప్రచురించిన స్థానం: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

[illegible]

తలు: యం. సాంబశివరావు - జి. వందేన్

సవాతార్యక్రమాన్ని విరూపింపడానికి ప్రయత్నించేందుకు వచ్చేందు మంచి సమయం. నయనామ వినిపించినప్పుడు అది స్వీకరించి అది కాలాను గతర్పణకు ముగిసినప్పుడు గతర్పణ

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ಸ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್

१. चानक्यः

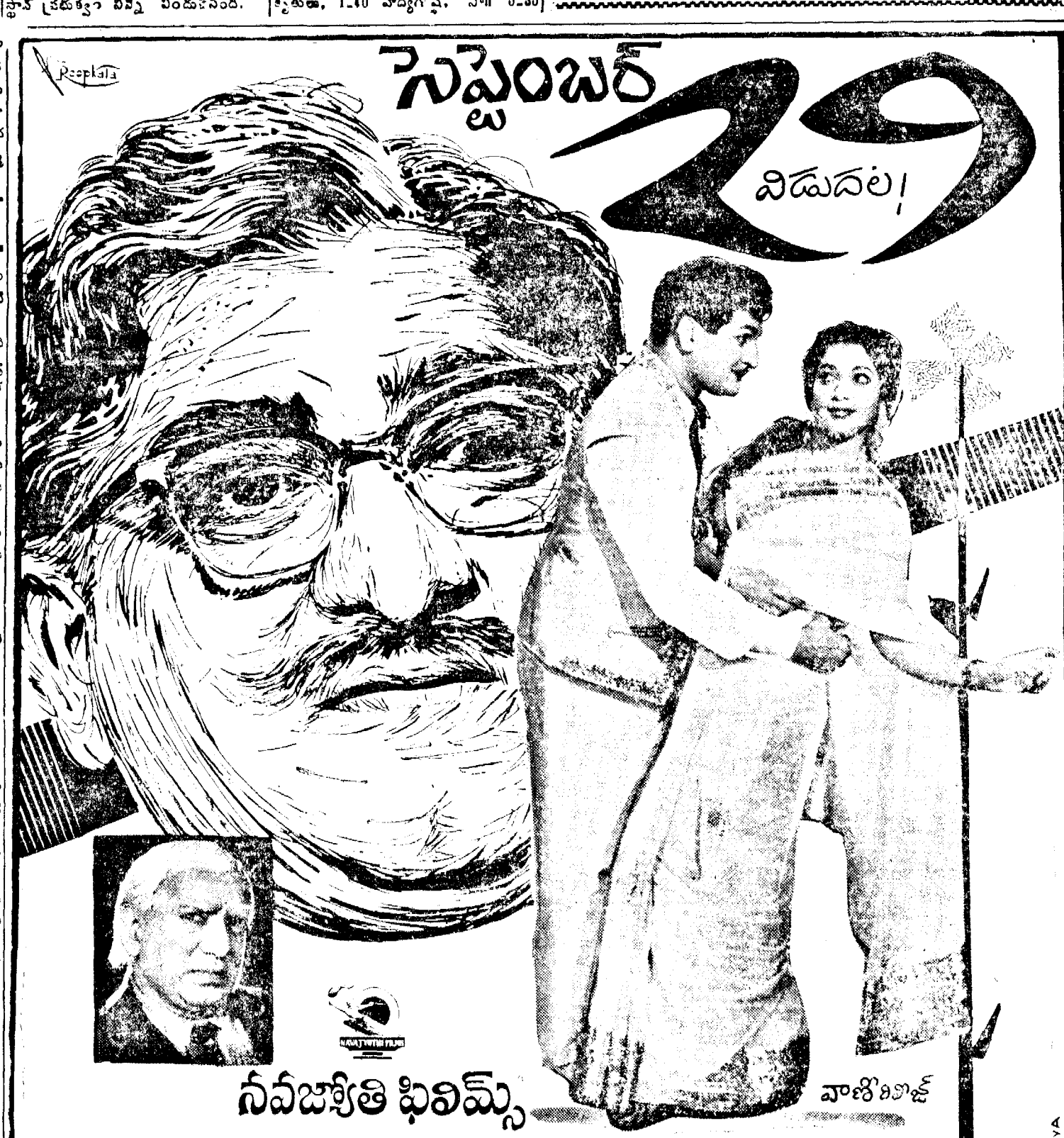
తలు: యం. సాంబశివరావు - జి. వందేన్

సవాతార్యక్రమాన్ని విరూపింపడానికి ప్రయత్నించేందుకు వచ్చేందు ముంది సరితవక సయ్యండు వివాహ్యుడిందడంకో స్వీకర అది కాలాను గవర్నరు కుర్చిమియగవరచివలు దిసింది.

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ಸ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ಸ್

१. चान्द्रः

తలు: యం. సాంబశివరావు - జి. వందేన్



అడుగుబాటలు
 ట్రైన్‌వేల్ డైరెక్షన్: చాణక్యః నిర్మాతలు: యం. సాంబశివరావు - జీవన్దనం